



Föreningen Värmlands Fotoklubbar

Utställningsbestämmelser

För Föreningen Värmlands Fotoklubbar (FVF) årliga utställning, Värmlandsfoto.

Rätt att delta har varje fotograf som är medlem i fotoklubb eller kamera/fotogrupp som är ansluten till Föreningen Värmlands Fotoklubbar (FVF).

Ur en kollektion (klasserna 2, 4, 6) får även en kopia på enskild bild användas i klasserna 1, 3, 5, men då vid endast **ett** tillfälle.

Klassindelning i Värmlands Foto:

Klass 1. Monokrom enbild.

Max 3 bilder per deltagare/fotograf i klassen.

Klass 2. Monokrom kollektion/tema.

I klassen skall varje deltagare/fotograf delta med 3 bilder. Kollektionen **skall** innehålla ett tema.

Klass 3. Färgdia enbild.

Max 3 bilder per deltagare/fotograf i klassen.

Klass 4. Färgdia kollektion.

I klassen skall varje deltagare/fotograf delta med 3 bilder. Kollektionen **skall** innehålla ett tema.

Klass 5. Färgbild enbild.

Max 3 bilder per deltagare/fotograf i klassen.

Klass 6. Färgbild kollektion.

I klassen skall varje deltagare/fotograf delta med 3 bilder. Kollektionen **skall** innehålla ett tema.

Klass 7 Färgbild natur på papper.

Max 3 bilder per deltagare/fotograf i klassen. Naturfotografi skall skildra levande, otämjda djur och icke odlade växter eller geologiska formationer i en naturlig miljö och som förekommer i olika former från insekter till isberg. Fotografier av djur som är tämjda, i fångenskap eller under någon form av inskränkning av friheten liksom bilder av odlade växter är inte tillåtna. Ett minimum av mänsklig förekomst är tillåten för naturmotiv som t ex storkar som anpassat sig till en miljö som skapats av människor. Även naturkrafter, såsom orkaner eller flodvågor som återtar sin rätt i naturen är tillåtet, t ex en jordbävningdrabbad stad. Originalbilden måste ha tagits av fotografen



Föreningen Värmlands Fotoklubbar

Utställningsbestämmelser

För Föreningen Värmlands Fotoklubbar (FVF) årliga utställning, Värmlandsfoto.

och valet av media saknar betydelse. Tillåten manipulation av bilden begränsas till retusch och får inte påverka innehållet av originalbilden.

Klass 8. Digital Fotokonst

Max 3 bilder per deltagare/fotograf i klassen. Bilderna får vara påverkade i ett datorprogram. Alla bilder skall skrivas ut på papper.

- 1. Alla klasser är mottofria.**
- 2. Bilder som tidigare prisbelönats** eller uttagits till visning/hängning i Värmlandsfoto äger inte rätt att delta.
- 3. Varje fotograf skall/får inte använda** samma bild i mer än en (1) klass. **Dock får denna bild användas i kollektion. Varje klubb ansvarar för sina medlemmars bilder.**
- 4. Montering: Färgbilderna och de monokroma bilderna** skall monteras på kartong eller annat lätt material. Längsta sidan får inte överstiga 40 cm. Diabilder skall monteras i glasade ramar, 5x5 cm eller 7x7 cm.
- 5. Märkning:** Deltagandet är anonymt. Varje bild **skall** märkas med **sex (6) siffror**. De två första (1-2) anger klubb. Klubbnummer utses av styrelsen för FVF. Tredje (3) och fjärde (4) siffran anger fotograf. Nummer utses inom respektive klubb. femte (5) siffran anger tävlingsklass. Sjätte (6) siffran anger bildens nummer. **Ex: 030413. 03=** klubbnamn eller enskild. **04=** fotograf. **1=** monokrom bild. **3=** bild nr 3.
- 6. Bedömning.** Arrangörsklubben utser jury utanför FVF:s geografiska område. Jurys beslut kan ej överklagas.
- 7. Utmärkelser.** I varje grupp ställs till juryns förfogande 1 st guldplakett, 2 st silverplaketter och 3 st bronsplaketter samt 10 diplom. Dock skall en plakett av varje valör och samtliga diplom utdelas. Utöver prisbelönade bilder tar juryn ut 40 % av bilderna (där 40 % är maximerat till 50 bilder) till hängning/visning.



Föreningen Värmlands Fotoklubbar

Utställningsbestämmelser

För Föreningen Värmlands Fotoklubbar (FVF) årliga utställning, Värmlandsfoto.

8. **Public Relation.** Arrangerande klubb äger rätt att i PR-sammanhang för fotografen och fotoklubbsrörelsen publicera insända bilder om inte fotografen genom tydlig text på anmälningsformuläret förbjudit detta.
9. **Insändning av bilder** till arrangerande klubb sker gemensamt från varje klubb. Varje klubb utser **ansvarig funktionär** som **kontrollerar** att det av FVF upprättade anmälningsformuläret är **korrekt ifyllt** och stämmer med bildens märkning. Fotostatkopier av anmälningsformuläret godkännes.
10. **Stopptid.** Bildmaterialet till samtliga klasser (1-8) sändes till arrangörsklubben **senast den 15 januari. Poststämpel gäller.**
11. **Deltagaravgiften bestäms av arrangörsklubben.**
12. **Arrangerande klubb** förbinder sig att hantera insänt bildmaterial med största aktsamhet, men kan i övrigt inte påta sig ansvaret för uppkomna skador eller förekomna bilder.
13. **Insändandet av bilder** innebär acceptering av ovanstående regler/bestämmelser.
14. Samtliga bilder i pappersformat som belönats med plakett, erhållit diplom eller uttagits för visning avfotograferas på dia eller med digitalkamera av arrangörsklubben och presenteras via projektor på Värmlandsfoto.

Rev: 1981
1983
1985
1990
1994
1995
1998
1999
2001
2002
2003
2004
2007
2009